

RONJA GEBURZKY

PERSÖNLICHE DATEN

Geboren: 26.12.1992
Nationalität: deutsch
Fremdsprachen: Englisch, Spanisch, Französisch, Italienisch
Stimmfach: Sopran

AUSBILDUNG

2011-2014 Hamburg School Of Entertainment,
staatlich geprüfte Musiktheaterdarstellerin

BÜHNE

2021 Es geht um die Welt
Contra-Kreis-Theater

seit 2017 Heaven Can Wait
Eigenproduktion von Eat The Beat,
Darstellerin, Komponistin & musikalische Leitung

15, 16, 17, 20 Engel (Sängerin, Moderatorin) - HH Weihnachtsmarkt

2020 Das kleine Welttheater – 4-köpfige Open-Air-Komödie

20/21 Des Teufels Schergen – abgesagt
Müritz Saga, weibl. Hauptrolle

2020 Vom Winde verweht – echt jetzt?
Komödie am Altstadtmarkt, Darstellerin, musikal. Leitung

2019 Die Wahrheit über Dinner For One
Contra-Kreis-Theater

18/19 Frühstück bei Monsieur Henri (Hauptrolle),
Charleys Tante, Die Wahrheit über Dinner For One
Komödie am Altstadtmarkt

2018 The Addams Family
Arnold Circus Productions

2018 West Side Story & Der gestiefelte Kater
Clingenburg Festspiele

2017-19 Best of Ritter Rost, Ritter Rost und das Gespenst
Leuchtende Augen Produktion

2016-18 Der Kleine Prinz
Livekonzepte, Hauptrolle

2016 Papas Seele hat Schnupfen, Monterosa Verlag
Sängerin & Sprecherin des Hörbuchs

2016 Zacharias, der kleine Zahlenteufel
Nimmerlandtheater, Ein-Man-Musical

2015 Schwein oder Nichtschwein
Jahrmarkttheater Niedersachsen, Hauptrolle

2015 Massachusetts – Das Bee Gees Musical
Reset Production, Tänzerin

CHOREOGRAPHIE

seit 2019 Gameboys, Girlies, Gummibären, Jana und Janis
Weiber – ein heißer Mädelsabend
Theaterschiff Bremen

INSTRUMENTE

Klavier Gitarre, Ukulele

