

PERSÖNLICHE DATEN

Geboren: 26.12.1992
 Nationalität: deutsch
 Fremdsprachen: Englisch, Spanisch, Französisch, Italienisch
 Stimmfach: Alt/Mezzosopran

AUSBILDUNG

2011-2014 Hamburg School Of Entertainment
 staatlich geprüfte Musiktheaterdarstellerin

BÜHNE

2022 **Das SpongeBob Musical**
 ShowSlot GmbH, featured Ensemble

2022 **Des Teufels Schergen**
 Müritz-Saga, weibl. Hauptrolle

seit 2021 **Die Eule findet den Beat**
 Musikerin & Darstellerin

2018-22 **Frühstück bei Monsieur Henri (Hauptrolle),
 Vom Winde verweht – echt jetzt?
 Charleys Tante, Die Wahrheit über Dinner For One,
 Es geht um die Welt**
 Komödie am Altstadtmarkt, Contra-Kreis-Theater

2021 **Die Geschicke vom kleinen Onkel**
 Schauspielkollektiv Lüneburg, Komponistin & Darstellerin

2020 & 2021 **Das kleine Welttheater 1 & 2.0 - Nysen**

seit 2017 **Heaven Can Wait - Eigenproduktion von Eat The Beat,**
 Darstellerin, Komponistin & musikalische Leitung

2018 **The Addams Family**
 Arnold Circus Production

2018 **West Side Story & Der gestiefelte Kater**
 Clingenburg Festspiele

2016-18 **Der Kleine Prinz**
 Livekonzepte, Hauptrolle

2017-19 **Best of Ritter Rost, Ritter Rost und das
 Gespenst** Leuchtende Augen Produktion

2016 **Zacharias, der kleine Zahlenteufel**
 Nimmerlandtheater, Ein-Man-Musical

2015 **Schwein oder Nichtschwein**
 Jahrmarkttheater, Hauptrolle

2015 **Massachusetts – Das Bee Gees Musical**
 Reset Production, Tänzerin

seit 2015 **Engel (Sängerin, Moderatorin) - HH Weihnachtsmarkt**

CHOREOGRAPHIE

seit 2019 Choreografin für diverse Produktionen folgender Komödienhäuser:
 Theaterschiff Bremen & Lübeck, Komödie Kassel und Bielefeld

SINGER SONGWRITER Seit 2018 Konzerte mit eigener Musik
 (Klavier, Gitarre, Ukulele)

